

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	016
Código Nacional		Hoja 1	PR	006

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 12 A 10 8	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 12 A 10 8	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Santa Inés	3.6. Código Barrio	003107
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	016	3.10. No. de predio	006
3.11. CHIP	AAA0030PJTD	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	75,9
Frente (ml)	7,9	Área ocupada (m2)	75,9
Fondo (ml)	9,4	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos				01S-04P
Uso por piso	Comercial	Comercial	Comercial	Comercial

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	10 12 17	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00026979
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	884334000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 10.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

El uso del sótano es servicios

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003107016006	de 5
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	016	
				Código Nacional		Hoja 2	PR	006	
12. ORIGEN				16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES					
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX	 					
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición						
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado						
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado						
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial						
13. OCUPACIÓN ACTUAL									
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión			
Ocupación actual	Ocupación no documentada								
Observaciones	PROPIETARIO		OCUPANTE						
13.1. Nombre/ Razón social	Dimitri Skafidas Garzon		No documentado						
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía		No documentado						
13.3. Número documento	19499993		No documentado						
13.4. Dirección	No documentado		No documentado						
13.5. Departamento	No documentado		No documentado						
13.6. Municipio	No documentado		No documentado						
13.7. Teléfono	No documentado		No documentado						
13.8. Correo electrónico	No documentado		No documentado						
14. DESCRIPCIÓN				17. RESEÑA HISTÓRICA					
<p>Inmueble de 4 pisos y sótano paramentado en un predio medianero, con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 7.90 m y fondo de 9.40 m, logrando una proporción de 1 a 1.1 veces aproximadamente, con frentes sobre la Carrera 12 A. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen compacto sin patios ni aislamientos. Su uso actual es comercial. Desde la Carrera 12 A se accede a la edificación, a través de 5 accesos directos desde la calle, los accesos laterales entregan a una escalera que vincula con los pisos superiores. La fachada consta de 2 cuerpos, basamento y cuerpo alto con remate, está resuelta en 2 planos, uno de paramento y otro saliente de voladizo que corresponde a los balcones que se localizan de forma central en el segundo y tercer piso. Está estructurada en 5 ejes marcados por vanos de puertas y ventanas con ornamentación y arcos rematados en forma de piñón, copas y balcones; además de molduras verticales sobrepuestas de remate de vanos. El basamento consta de 5 vanos de acceso todos ellos con arco rebajado; el cuerpo alto consta de 4 vanos de ventana y una puerta con balcón por piso; todos ellos rematados con molduras en forma de piñón. El sistema estructural es de muros de muros de carga en ladrillo con acabado de pañete y pintura con texturas de sillar dilatadas y decoración sobrepuesta bajo ventanas. La carpintería metálica, pisos son en enchape al interior. Cielo raso liso con acabado de pañete y pintura. Escaleras en concreto con revestimiento en enchape y cubierta inclinada.</p>				<p>Inmueble construido a mediados del siglo XX, correspondiente al periodo de transición. Destinado para vivienda, en la actualidad su uso es comercial. Es propiedad de Dimitri Skafidas Garzón. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Se evidencian algunas modificaciones en fachada como: el cambio de las carpinterías del primer piso, la instalación de una baranda de remate en el ático, el cambio de la materialidad y la estructura de cubierta modificando sus pendientes. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas.</p>					
15. OBSERVACIONES				Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble					
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>				17. RESEÑA HISTÓRICA					
						Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
						Fecha:	2018	003107016006	de 5
						Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
						Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

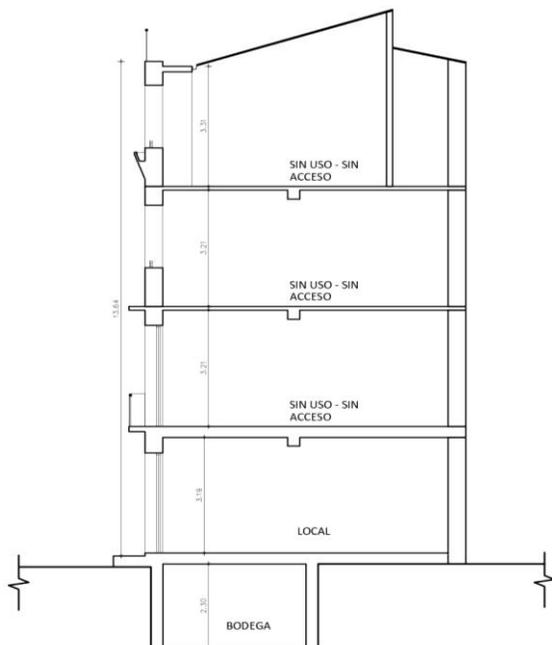
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

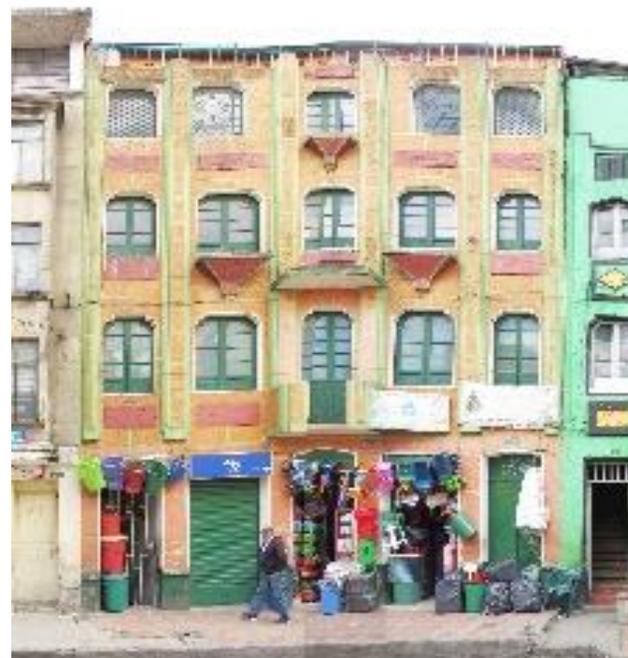


Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2018	003107016006	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido a mediados del siglo XX y pertenece al periodo de transición. De difícil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico debido a sus intervenciones. Hace parte de las primeras edificaciones construidas en altura dentro de la manzana.

Valor estético: El inmueble hace parte de un conjunto de edificaciones de la época de transición dentro del perfil urbano de la manzana, con remanentes del trazado original. Conserva características de fachada como remates rectos y en forma escalonada, decoración geométrica y acentuación de líneas verticales. Igualmente se le atribuye valor por elementos como los balcones con machones y forjas con formas amorfas; elementos sobrepuestos geométricos y copas en concreto pañetadas.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El nombre se remonta a la iglesia que data del siglo XVII y un barrio con arquitectura al periodo colonial, republicano, Deco, la transición y el moderno. La vocación inicial fue vivienda de clases altas, que se modificó por el comercio y servicios, el flujo constante de personas y mercancías por el gran mercado central y la estación de la sabana, el carácter comercial del sector se vio alterado ante la caída de la actividad ferroviaria, la apertura de la carrera 10 y la demolición de la plaza de mercado central, ocasiono la fragmentación del barrio entrando en un proceso de deterioro urbano, unido a la problemática social y urbana del sector conocido como El cartucho. Actualmente Santa Inés se percibe como un sector comercial con problemas de seguridad, pese a que se encuentra implicado en proyectos de renovación urbana.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003107016006	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 11



18,2 ORIENTE

CARRERA 12



18,3 SUR

CALLE 10



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 12A



23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003107016006	de 5
	Fecha:	2018		